

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 19. 2. 2026. godine

UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET  
19. 2. 2026. godine

| P O N E D J E L J A K   |             |                                                                                            |      |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |                     |       |
|-------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|
|                         |             | 8-9                                                                                        | 9-10 | 10-11                                                                                            | 11-12                                                                                                                                                                               | 12-13                                                                                                                                           | 13-14                                                       | 14-15                                                                                                                                                | 15-16                                                                       | 16-17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 17-18                                                                                      | 18-19               | 19-20 |
| I<br>CIKLUS<br>STUDIJA  | II SEMESTAR |                                                                                            |      | Bosanski,<br>Hrvatski,<br>Srpski<br>jezik 2<br>(P)<br>prof. dr.<br>Mehmed<br>Kardaš<br>(74)      | Bosanski,<br>Hrvatski,<br>Srpski<br>jezik 2<br>(V) Nejlja<br>Kalabušić-<br>Halać, BA<br>(74)                                                                                        | Uvod u<br>Ikonologiju<br>(S)<br>Andrea Mekić,<br>MA seminar<br>održava uz<br>strogi nadzor i<br>koordinaciju<br>doc. dr. Eme<br>Mazrak<br>(126) | Umjetnost<br>Bizanta<br>(V)<br>Andrea Mekić,<br>MA<br>(126) | Umjetnost<br>Bizanta<br>(S) Andrea<br>Mekić, MA<br>seminar<br>održava uz<br>strogi nadzor i<br>koordinaciju<br>prof. dr. Jelene<br>Erdeljan<br>(131) |                                                                             | Njemački jezik 2<br>Opći predmet (P+V)<br>Prof. dr. Dario Marić (231)<br>Ruski jezik 2<br>Opći predmet (P+V)<br>Prof. dr. Amela Ljevo Ovčina/<br>Dr. Dženana Hajdarpašić (154)<br>Francuski jezik 2<br>Opći predmet (P+V)<br>Doc. dr. Lejla Osmanović (206)<br>Engleski jezik 2<br>(opći predmet) (P+V)<br>Prof. dr. Nejlja Kaladžisalihović/<br>Dr. Dajana Zečić (125) | Broj: 02-06-10/10                                                                          | Datum; 13. 02. 2026 |       |
|                         | IV SEMESTAR |                                                                                            |      |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |                     |       |
|                         | VI SEMESTAR |                                                                                            |      |                                                                                                  | Teorija umjetnosti<br>(P)<br>prof. dr. Senadin Musabegović<br>(126)                                                                                                                 |                                                                                                                                                 |                                                             |                                                                                                                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |                     |       |
| II<br>CIKLUS<br>STUDIJA | II SEMESTAR | IP Rađanja grada: Rani<br>urbanizam Sarajeva<br>(P)<br>prof. dr. Haris Dervišević<br>(126) |      | Metodologija<br>naučnog rada<br>u historiji<br>umjetnosti<br>(V)<br>Andrea Mekić,<br>MA<br>(131) | Metodologija<br>naučnog rada u<br>historiji<br>umjetnosti (S)<br>Andrea Mekić, MA<br>seminar održava<br>uz strogi nadzor i<br>koordinaciju prof.<br>dr. Harisa<br>Derviševića (131) | Pedagogija 2<br>(Nastavnički smjer)<br>(P+V)<br>Prof. dr. Dženeta Camović<br>(Sala za japanski jezik)                                           |                                                             | Komunikacij<br>a u nastavi<br>(Nastavnički<br>smjer) (P)<br>prof. dr.<br>Snježana<br>Šušnjara<br>(98)                                                |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Komunikacija u nastavi<br>(Nastavnički smjer)<br>(V)<br>Dr. Amina Smajović Ibrović<br>(98) |                     |       |
|                         | IV SEMESTAR |                                                                                            |      |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                             | Muzejska<br>teorija i<br>praksa<br>(V)<br>prof. dr. Asja<br>Mandić<br>(141)                                                                          | Muzejska<br>teorija i<br>praksa<br>(S)<br>prof. dr. Asja<br>Mandić<br>(141) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |                     |       |

Dokument pripremila: SLUŽBA ZA NASTAVU

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana **19. 2. 2026. godine**

| U T O R A K       |             |                                                                     |      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                    |       |       |       |       |       |
|-------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
|                   |             | 8-9                                                                 | 9-10 | 10-11                                                                                             | 11-12                                                                                      | 12-13                                                                                                                                                                                                      | 13-14 | 14-15                                                                                                              | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
| I CIKLUS STUDIJA  | II SEMESTAR |                                                                     |      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                    |       |       |       |       |       |
|                   | IV SEMESTAR | Islamska umjetnost II<br>(P)<br>prof. dr. Haris Dervišević<br>(126) |      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                    |       |       |       |       |       |
|                   | VI SEMESTAR |                                                                     |      |                                                                                                   | Umjetnost<br>BiH u 20.<br>stoljeću<br>(V)<br>prof. dr. Aida<br>Abadžić-<br>Hodžić<br>(131) | Umjetnost BiH u 20. stoljeću<br>(P)<br>prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić<br>(126)                                                                                                                              |       |                                                                                                                    |       |       |       |       |       |
| II CIKLUS STUDIJA | II SEMESTAR |                                                                     |      | Metodologija naučnog rada u<br>historiji umjetnosti<br>(P)<br>prof. dr. Haris Dervišević<br>(126) |                                                                                            | Slikarstvo I<br>kaligrafija Bosne i<br>Hercegovine u<br>osmanskom<br>periodu/IP<br>Slikarstvo I<br>kaligrafija Bosne i<br>Hercegovine u<br>osmanskom<br>periodu (S) prof.<br>dr. Haris<br>Dervišević (131) |       |                                                                                                                    |       |       |       |       |       |
|                   | IV SEMESTAR |                                                                     |      |                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |       | Psihologija obrazovanja-2<br>(Nastavnički smjer)<br>(P)<br>prof. dr. Amela Dautbegović<br>(Sala za japanski jezik) |       |       |       |       |       |

Dokument pripremila: **SLUŽBA ZA NASTAVU**

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana **19. 2. 2026. godine**

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta Tehničke škole, prof. dr. Jelena Erdeljan / Andrea Mekić, MA (131/Online)

| S R I J E D A           |             |                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |       |                                                                                      |       |       |       |
|-------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|
|                         |             | 8-9                                                                                                                                                                                              | 9-10 | 10-11                                                                                                                            | 11-12 | 12-13                                                                                                                          | 13-14                                                                                                                                     | 14-15                                                                                                                            | 15-16 | 16-17                                                                                | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
| I<br>CIKLUS<br>STUDIJA  | II SEMESTAR | Umjetnost Bizanta*<br>(P)<br>prof. dr. Jelena Erdeljan /<br>Andrea Mekić, MA<br>(131/Online)                                                                                                     |      |                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |       |                                                                                      |       |       |       |
|                         | IV SEMESTAR |                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |       |                                                                                      |       |       |       |
|                         | VI SEMESTAR |                                                                                                                                                                                                  |      | Teorija umjetnosti<br>(P)<br>prof. dr. Senadin Musabegović<br>(126)                                                              |       |                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |       |                                                                                      |       |       |       |
| II<br>CIKLUS<br>STUDIJA | II SEMESTAR | Slikarstvo i kaligrafija Bosne i<br>Hercegovine u osmanskome<br>periodu/IP Slikarstvo i<br>kaligrafija Bosne i Hercegovine<br>u osmanskome periodu<br>(P)<br>prof. dr. Haris Dervišević<br>(126) |      |                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                | Historijske<br>avangarde i<br>neoavangarde /<br>IP Historijske<br>avangarde i<br>neoavangarde<br>(S)<br>prof. dr. Asja<br>Mandić<br>(141) | Historijske avangarde i<br>neoavangarde /<br>IP Historijske avangarde i<br>neoavangarde<br>(P)<br>prof. dr. Asja Mandić<br>(126) |       | Razvojna psihologija<br>(Nastavnički smjer)<br>(P)<br>Prof. dr. Đenita Tuce<br>(125) |       |       |       |
|                         | IV SEMESTAR |                                                                                                                                                                                                  |      | Savremene teme<br>bosanskohercegovačke<br>umjetnosti i regionalni<br>kontekst<br>(S+V)<br>prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić<br>(131) |       | Savremene teme<br>bosanskohercegovačke<br>umjetnosti i regionalni<br>kontekst<br>(P)<br>prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić<br>(126) |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |       |                                                                                      |       |       |       |

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 19. 2. 2026. godine

| Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 19. 2. 2026. godine |             |                                                           |      |                                                                                                              |       |                                                                                                                                             |                                                                  |                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                               |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Č E T V R T A K                                                                                |             |                                                           |      |                                                                                                              |       |                                                                                                                                             |                                                                  |                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                               |       |       |
|                                                                                                |             | 8-9                                                       | 9-10 | 10-11                                                                                                        | 11-12 | 12-13                                                                                                                                       | 13-14                                                            | 14-15                                               | 15-16                                                                                                                                                                        | 16-17                                                                                                                                                      | 17-18                                                                         | 18-19 | 19-20 |
| I<br>CIKLUS<br>STUDIJA                                                                         | II SEMESTAR | Uvod u ikonologiju<br>(P)<br>doc. dr. Ema Mazrak<br>(126) |      |                                                                                                              |       |                                                                                                                                             |                                                                  |                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                               |       |       |
|                                                                                                | IV SEMESTAR |                                                           |      | Islamska umjetnost II<br>(V)<br>Andrea Mekić, MA<br>(126)                                                    |       | Umjetnost renesanse I baroka<br>(S)<br>Andrea Mekić, MA<br>seminar održava uz strogi nadzor i koordinaciju prof. dr. Danka Šoureka<br>(131) | Umjetnost renesanse i baroka<br>(V)<br>Andrea Mekić, MA<br>(131) |                                                     |                                                                                                                                                                              | Umjetnost renesanse i baroka<br>(P)<br>prof. dr. Danko Šourek<br>(131)                                                                                     |                                                                               |       |       |
|                                                                                                | VI SEMESTAR |                                                           |      |                                                                                                              |       |                                                                                                                                             |                                                                  |                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                               |       |       |
| II<br>CIKLUS<br>STUDIJA                                                                        | II SEMESTAR |                                                           |      |                                                                                                              |       |                                                                                                                                             |                                                                  |                                                     | Slikarstvo I kaligrafija Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu / IP Slikarstvo I kaligrafija Bosne i Hercegovine u osmanskome periodu<br>(V)<br>Andrea Mekić, MA<br>(126) | IP Rađanja grada: Rani urbanizam Sarajeva<br>(S) Andrea Mekić, MA<br>seminar održava uz strogi nadzor i koordinaciju prof. dr. Harisa Derviševića<br>(126) | IP Rađanja grada: Rani urbanizam Sarajeva<br>(V)<br>Andrea Mekić, MA<br>(126) |       |       |
|                                                                                                | IV SEMESTAR |                                                           |      | Izvori bosanskohercegovačke moderne u evropskom kontekstu<br>(S+V)<br>prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić<br>(131) |       | Izvori bosanskohercegovačke moderne u evropskom kontekstu<br>(P)<br>prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić<br>(126)                                  |                                                                  | Didaktika<br>(P)<br>Prof. dr. Sandra Bjelan<br>(98) |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                            |                                                                               |       |       |

UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2025/2026. GODINE – ODSJEK ZA HISTORIJU, KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka dana 19. 2. 2026. godine

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i glasnoj ploči Osijeku dana 17.2.2023.godine

| P E T A K         |             |     |      |                                                                                                            |       |                                                                     |                                                                                                                         |                                                      |       |                                                                    |       |       |       |
|-------------------|-------------|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|
|                   |             | 8-9 | 9-10 | 10-11                                                                                                      | 11-12 | 12-13                                                               | 13-14                                                                                                                   | 14-15                                                | 15-16 | 16-17                                                              | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
| I CIKLUS STUDIJA  | II SEMESTAR |     |      | Umjetnost ranog srednjeg vijeka*<br>(P)<br>prof. dr. Jelena Erdeljan,<br>/Andrea Mekić, MA<br>(126/Online) |       | Umjetnost ranog srednjeg vijeka<br>(V)<br>Andrea Mekić, MA<br>(126) |                                                                                                                         |                                                      |       |                                                                    |       |       |       |
|                   | IV SEMESTAR |     |      |                                                                                                            |       |                                                                     |                                                                                                                         | Muzeologija<br>(P)<br>prof. dr. Asja Mandić<br>(126) |       |                                                                    |       |       |       |
|                   | VI SEMESTAR |     |      |                                                                                                            |       |                                                                     |                                                                                                                         |                                                      |       |                                                                    |       |       |       |
| II CIKLUS STUDIJA | II SEMESTAR |     |      |                                                                                                            |       |                                                                     | Historijske avangarde I neoavangarde / IP Historijske avangarde I neoavangarde<br>(V)<br>prof. dr. Asja Mandić<br>(126) |                                                      |       |                                                                    |       |       |       |
|                   | IV SEMESTAR |     |      |                                                                                                            |       |                                                                     |                                                                                                                         | Didaktika<br>(V)<br>Belma Alić-Ramić, MA<br>(98)     |       | Muzejska teorija i praksa<br>(P)<br>prof. dr. Asja Mandić<br>(126) |       |       |       |

\*U skladu sa članom 218. Statuta UNSA Andrea Mekić, MA u koordinaciji sa odgovornim nastavnikom prof. dr. Jelenom Erdeljan izvodi dijelove predavanja.

Napomena: Prema podacima iz Studentske službe na Nastavničkom usmjerenju na 2. godini II ciklusa studija nema upisanih studenata.

Dokument pripremila: **SLUŽBA ZA NASTAVU**